ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE	Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Página: 1 de 1

Fecha de ejecución:	**28**	**FEB**	**2025**		
Unidad Operativa:	**Centro de Cuidado Transitorio Quiroga**				
Componente de Atención:	**OCUPACIÓN HUMANA**				
Línea de Atención:	**Movilizando habilidades, capacidades y potencialidades**			Profesional a cargo:	**Natalia Wilches Chacón**
Nombre de la actividad:	**Sabiduría Creativa "Ejercicio de Dibujo"**				

DESARROLLO DEL TEMA

OBJETIVO GENERAL

Por medio de un ejercicio de dibujo, fortalecer la capacidad de concentración y atención de las personas mayores, con el fin de contribuir en la conservación de su autonomía en las tareas de la vida diaria.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Fortalecer la capacidad de observación y concentración por periodos porlongados de tiempo.

Mejorar la destreza manual y la coordinación ojo-mano, mediante la ejecución de trazos precisos y el control del lápiz.

Estimular la percepción visual y fortalecer la capacidad del cerebro para captar y procesar información visual con precisión.

METODOLOGÍA

MOMENTO INICIAL	Se invitará a las personas mayores que asistan al servicio día, a que participen en la actividad del área de Artes, que tendrá lugar en el comedor de la Unidad Operativa. Se unirán varias mesas y sillas y se ambientará el espacio con música. Una vez las personas mayores estén cómodas, se les explicará que en la sesión se realizará otro ejercicio de dibujo, en el cual se seguirá practicando la creación de volumenes por medio de la aplicación de luces y sombras, logrado a través del manejo de las diferentes tonalidades del lápiz.
MOMENTO CENTRAL	Se le entregará a cada persona mayor, una fotocopia y un lápiz y se dispondrán borradores y tajalápices. En la fotocopia hay dos ejercicios, uno en cada cara de la hoja. Los dos ejercicios son bodegones de sólidos geométricos, tienen en la parte superior el modelo y en la parte inferior el dibujo de las figuras geometricas, las cuales deben ser sombreadas de acuerdo al modelo, para lograr los diferentes volumenes. Se empezará por el bodegón más sencillo que consta de tres sólidos: un cubo, una esfera y un cilindro. Se les pedirá que cuenten la cantidad de diferentes grises que puedan distinguir en cada figura, y que identifiquen también las zonas en las que irá cada gris.
MOMENTO FINAL	Las personas mayores empezaran a colorear cada zona de cada figura. Por lo general cada figura por lo menos tendrá tres tonos diferentes, uno oscuro, otro en media sombra y uno en luz, lo que significa por lo menos tres grises diferentes. Esta diferencia en los grises se logra mediante la suavidad o fuerza con que se realice el trazo.

RECURSOS

Fotocopias	Prpfesional que guia la actividad
Lápices	Personas mayores participantes
Tajalápices	
Borradores	
Parlante	

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Con esta actividad se siguen ejercitando las manos, ya que se necesita de un movimiento continuo y controlado para que no haya una variación en la intencidad del gris. Se ejercitan tanto en fuerza para que puedan lograr el gris más oscuro, y en el control del pulso, para lograr el gris más claro y un coloreado parejo. Este ejercicio también les permite enfocar su atención en los detalles y contribuye a fortalecer la capacidad de concentración. Por otro lado, es un ejercicio que puede ayudar a la relajación y al esparcimiento.

Viernes 28 de febrero de 2025

Actividad Física





Actividad de Desarrollo Humano – Sabiduría Creativa Ejercicio de Dibujo





Actividad de la Tarde – Política Pública Afro



